

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное нетиповое  
общеобразовательное учреждение Самарской области  
«Академия для одаренных детей (Наяновой)»

Утверждено приказом

от «17» июня 2019 № 199-к



М.В. Наянова

**ПОЛОЖЕНИЕ**

об электронном читальном зале библиотеки

Принято решением Педагогического совета ГБНОУ СО «Академия для одаренных детей (Наяновой)» от 17.06.2019 г. протокол №1

## **1. Общие положения**

1.1. Электронный читальный зал библиотеки Государственного бюджетного нетипового общеобразовательного учреждения Самарской области «Академия для одаренных детей (Наяновой)» (далее – Академия) является местом хранения и получения электронных ресурсов.

Настоящее Положение определяет работу посетителей электронного читального зала, их права, обязанности и ответственность за нарушение этих правил.

1.2. Электронный читальный зал организован для удовлетворения информационных запросов всех категорий читателей библиотеки.

1.2. В электронном читальном зале к услугам пользователей предоставляется доступ к электронным периодическим изданиям Электронных библиотечных систем.

1.3. К работе в электронном читальном зале допускаются преподаватели, обучающиеся и работники Академии, являющиеся зарегистрированными в установленном порядке читателями библиотеки (далее именуемые пользователями).

## **2. Порядок работы пользователей**

2.1. При первом посещении пользователь должен ознакомиться с правилами работы в электронном читальном зале.

2.2. Доступ к электронным изданиям осуществляется путем регистрации на сайте соответствующей электронной библиотечной системы, под определяемым логином и паролем.

2.3. Выдача логинов и паролей осуществляется работником информационно-библиотечного отдела Академии.

2.4. Срок пользования электронным изданием для пользователей определяется информационно-библиотечного отдела Академии на основании приказа о зачислении в Академию.

2.5. Право пользования электронным изданием прекращается для обучающихся по окончании обучения в академии, а для работников и преподавателей Академии в связи с увольнением.

## **3. Права пользователей**

3.1. Пользователь имеет право:

3.1.1. Обращаться к библиотекарю ЭЧЗ по всем вопросам использования информационных ресурсов библиотеки.

3.1.2. Использовать возможности электронного издания только для поиска информации, необходимой для обеспечения учебного процесса и научных исследований.

3.3. Получить разовую консультацию у работника информационно-библиотечного центра по вопросам поиска информации в Электронных библиотечных системах.

#### **4. Ответственность пользователей**

##### 4.1. Запрещается:

- подключать оборудование или изменять его настройки и способы подключения;
- устанавливать программы и изменять настройки установленного программного обеспечения;
- копировать информацию на личный носитель информации;
- совершать попытки дешифровки паролей и пользоваться чужими учетными данными;

##### 4.2. Ответственность:

- пользователь несет ответственность за сохранность программного обеспечения;
- при работе в электронном читальном зале любые действия пользователя не должны вступать в противоречия с законодательством РФ (См. Примечание);
- в случае нарушений читателем установленных Правил работник информационно-библиотечного отдела имеет право лишить пользователя права пользования.

#### **5. Права и обязанности работников информационно-библиотечного центра**

5.1 Работники информационно-библиотечного центра оказывают необходимую помощь при возникновении вопросов по использованию электронного издания.

5.2. Работники информационно-библиотечного центра обязаны ознакомить пользователей с данными Правилами.

#### **Примечание**

Согласно Части 4 Гражданского кодекса РФ:

Ст.1259, П.4. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется регистрация произведения или соблюдение каких-либо иных формальностей.

Ст.1259, п.6. Не являются объектами авторских прав:

1)официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы;

2)государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;

3)произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;

4) сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).

Ст.1270 п.2 Использованием произведения независимо от того, совершаются ли соответствующие действия в целях извлечения прибыли или без такой цели, считается, в частности:

1) воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме<.. >При этом запись произведения на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением, кроме случая, когда такая запись является временной и составляет неотъемлемую и существенную часть технологического процесса, имеющего единственной целью правомерное использование записи или правомерное доведение произведения до всеобщего сведения.

Ст.1274 п.2 В случае, когда библиотека предоставляет экземпляры произведений, правомерно введенные в гражданский оборот, во временное безвозмездное пользование, такое пользование допускается без согласия автора или иного правообладателя без выплаты вознаграждения. При этом выраженные в цифровой форме экземпляры произведений, предоставляемые библиотеками во временное безвозмездное пользование, в том числе в порядке взаимного использования библиотечных ресурсов, могут предоставляться только в помещениях библиотек при условии исключения возможности создать копии этих произведений в цифровой форме.

Ст.1275 п 1. Допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования репродуцирование (подпункт 4 пункта 1 статьи 1273) в единственном экземпляре без извлечения прибыли:

1) правомерно опубликованного произведения - библиотеками и архивами для восстановления, замены утраченных или испорченных экземпляров произведения и для предоставления экземпляров произведения другим библиотекам, утратившим их по каким-либо причинам из своих фондов;

2) отдельных статей и малообъемных произведений, правомерно опубликованных в сборниках, газетах и других периодических изданиях, коротких отрывков из правомерно опубликованных письменных произведений (с иллюстрациями или без иллюстраций) - библиотеками и архивами по запросам граждан для использования в учебных или научных целях, а также образовательными учреждениями для аудиторных занятий.

Ст.1275 п.2. Под репродуцированием (репрографическим воспроизведением) понимается факсимильное воспроизведение произведения с помощью любых технических средств, осуществляемое не в целях издания. Репродуцирование не включает воспроизведение произведения или хранение его копий в электронной (в том числе в цифровой), оптической или иной машиночитаемой форме, кроме случаев создания с помощью технических

средств временных копий, предназначенных для осуществления репродуцирования.