**Технологическая карта изучения темы «Коммуникативные качества речи»**

|  |  |
| --- | --- |
| *Предмет* | Русский язык |
| *Класс* | 10 класс (углублённое изучение) |
| *Тип урока* | Урок обобщения и систематизации знаний |
| *Тема* | «Коммуникативные качества речи» |
| *Цель*  | Систематизировать теоретические знания о коммуникативных качествах речи, совершенствовать умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности и точности их употребления, а речевое высказывание – с точки зрения его выразительности, логичности и богатства |
| **Планируемые результаты** |
| ***Предметные:*** - оценивают собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;- оценивают коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи;- проводят анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;- определяют пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи  | ***Личностные УУД:***- осознают себя как языковую личность; - понимают роль родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;- проявляют готовность к самообразованию, повышению уровня владения русским языком ***Регулятивные УУД:***- определяют цель учебной деятельности; - выбирают средства достижения цели; - планируют учебную деятельность; - оценивают способы достижения цели; - сохраняют познавательную задачу в течение урока***Познавательные УУД****:*- классифицируют языковые нормы, оценивают речь с точки зрения правильности, выбирают верный вариант произношения и написания;- характеризуют речь с точки зрения разнообразия используемых средств, предупреждают ошибки, связанные с речевой бедностью;- называют характеристики речи, нарушающие её чистоту и логичность, оценивать речь с точки зрения её чистоты и логичности;- определяют виды тропов и фигур, объясняют их роль в тексте для создания выразительности речи  ***Коммуникативные УУД:*** - осуществляют коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи |
| **Организация пространства** |
| **Формы работы** | **Ресурсы** |
|  Групповая, фронтальная, парная | компьютер, проектор, проекционный экран; мультимедийная презентация урока, приложение к уроку, раздаточный материал, учебник |

**Дидактические задачи этапов урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** |  **Дидактические задачи** |
| Организационный | Подготовить обучающихся к работе на уроке |
| Мотивационный |  Создать мотивирующую ситуацию, вызвать у учащихся интерес и готовность к учебной деятельности |
|  Исполнительский |  Обеспечить усвоение обучающимися знаний и способов действия на уровне применения их в различных ситуациях |
|  Контрольный  |  Выявить качество усвоения обучающимися знаний и способов действия, научить учащихся самостоятельно находить и исправлять ошибки, определять степень успешности |
|  Оценочный |  Организовать оценивание учебной деятельности класса и отдельных обучающихся |
|  Рефлексивный |  Обеспечить развитие у обучающихся способности к оценочным действиям, своего эмоционального состояния, взаимодействия с учителем и одноклассниками |

**Технология изучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Цель*** | ***Создание педагогического взаимодействия*** |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** |
| **1. Организационный****2. Постановка учебной задачи****3. Актуализация знаний****4. Обобщение и систематизация знаний****5. Этап самостоятельной работы с взаимопроверкой по эталону****6. Физкультминутка****7. Работа в группах** | **Подготовить обучающихся к работе на уроке****Создать мотивирующую ситуацию, вызвать у учащихся интерес и готовность к учебной деятельности. Поставить цель учебной деятельности и на этой основе выбрать способ и средства её реализации****Актуализировать знания****Обеспечить усвоение обучающимися знаний и способов действия на уровне применения.** **Научить самостоятельно находить и исправлять ошибки****Формирование установки на здоровый образ жизни****Научить кооперации со сверстниками, формировать умение выбирать наиболее эффективные способы решения задачи** | Здравствуйте, десятиклассники! Проверяем готовность к уроку и настрой на него. А как это проверить? Готовность к уроку – это наличие на партах всего того, что нам понадобится на занятии, это мы можем сразу увидеть. А чтобы нам было понятно, у кого какое сейчас настроение, давайте покажем друг другу соответствующие смайлики и отложим их на край парты. Мы с вами на протяжении нескольких предыдущих уроков изучали коммуникативные качества речи, сейчас завершаем эту тему, обобщая полученные знания и умения. Я очень хочу, чтобы весь блок наших занятий по данной теме позволил вам повысить уровень развития вашей языковой личности – это моя цель как учителя. А вы, надеюсь, сами для себя определите свою личную цель на этом уроке, но чуть позже. Итак, настрой рабочий – это очень хорошо. Сейчас мне бы хотелось добавить в рабочую атмосферу немного лирики. Давайте прочитаем довольно необычное стихотворение Роберта Рождественского. Оно есть у вас на партах, а также его можно видеть на слайде. Обратите внимание, что представляет собой стихотворение? (диалог) Значит, нам нужны будут два чтеца. СЛАЙД 1  Прослушав стихотворение, ответьте на вопросы: чья речь, первого или второго лирического героя, вам больше понравилась? Узнал ли кто-то себя в одном из них? Интересно и полезно ли нам будет сейчас проанализировать и оценить речь этих персонажей и сделать для себя определенные выводы? Какие цели можем сформулировать перед анализом этого стихотворения?*(Анализ будет очень полезен и позволит на практике использовать теоретические знания о качествах речи, которые мы изучили на предыдущих уроках.)*Итак, наша цель – связать теорию с практикой, а также продолжить совершенствовать собственную речь с учетом ошибок, отмеченных в чужой речи.Ещё раз прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы: Можно ли охарактеризовать героев по их репликам в диалоге? Какие качества речи присущи тому и другому персонажу? Чтобы вам было легче анализировать, даю вам слайд-подсказку, где перечислены все коммуникативные качества речи, которые мы уже знаем.СЛАЙД 2 *(Безусловно, по этому диалогу мы очень хорошо можем охарактеризовать речь лирических героев стихотворения. Перед нами два совершенно разных человека. Речь первого отличается правильностью, логичностью, богатством, ясностью и выразительностью. Речь второго бедна и бессодержательна).*Конечно, вы совершенно правы, это две разные языковые личности. На кого мы не хотим быть похожи? Разумеется, на второго героя. Давайте проанализируем его реплики с точки зрения того, какие качества речи в ней отсутствуют. Можете подчеркнуть и подписать на листочках, где именно и каких именно качеств речи мы не наблюдаем. Давайте обсудим, что получилось. Сравним с вариантом на слайде.СЛАЙД 3*(Второй персонаж допускает нарушение норм: Рождественский передает с помощью средств орфографии нарушение орфоэпической нормы – просторечное произношение [чо]. Это свидетельствует об отсутствии в его речи правильности. Односложные реплики «Гы» и «Ха» демонстрируют бедность и отсутствие чистоты речи. А в словах «Брось» и «Псих» мы наблюдаем проявление речевой агрессии.)*Давайте теперь обратим внимание на речь Первого героя. Есть ли в его речи те качества, которых лишена речь собеседника?*(Конечно, его речь отличается правильностью, ясностью, богатством).*Да, вы правы. Совершенно очевидно, что это абсолютно другой тип языковой личности, более развитой, он ценит язык и тонко чувствует красоту окружающего мира. За счет чего это проявляется? Какое качество речи «ответственно» именно за эстетическую сторону языка? *(Выразительность).*Давайте поработаем в парах – вместе с соседом по парте отметьте на листочке средства выразительности, которые использованы в речи Первого героя. Сконцентрируем наше внимание сейчас на тропах. Первая пара должна найти эпитеты, вторая – метафоры, третья – олицетворения. *(Подчеркивают тропы. Озвучивают.)*Молодцы, давайте сравним с моим вариантом на слайде. СЛАЙД 4.Итак, вот как много задач можно решить, проанализировав стихотворение Роберта Рождественского, которое является фрагментом «Поэмы о разных точках зрения», написанной в 1965 г. Какие знания мы с вами актуализировали?*(О качествах речи, о нормах языка, о средствах выразительности).*Переходя к следующему заданию, хочу у вас спросить: какое из качеств речи, по вашему мнению, самое труднодостижимое? Над какими качествами речи следует поработать вам лично?*(Индивидуальные варианты)*Думаю, для всех одним из самых «труднодающихся» качеств является правильность. Что важно знать, чтобы правильно говорить? *(Нормы орфоэпии).*Давайте их повторим, тем более что они проверяются на ЕГЭ в задании №4.На слайде вам предлагается ряд слов, нужно их списать в тетрадь, проставив ударение. Время выполнения задания – 3 минуты (16 слов).СЛАЙД 5Очень важно, чтобы звучали у нас только верные варианты. Поэтому предлагаю, чтобы сейчас вы проверили выполнение этого задания у соседа по парте по ключу на слайде. А затем прочитаем слова с верным ударением. СЛАЙД 6Итак, ошибки были? Давайте сейчас попробуем сделать так, что правильное ударение хорошо запомнилось. Каждый из вас встанет и произнесет слово, в котором допустил ошибку, таким образом, чтобы на ударный слог приходилось какое-то действие. Например, хлопок в ладоши. Тем самым, как считают специалисты по мнемотехнике, вы закрепите верное ударение. И вместе с тем это будет небольшая наша физкульт-пауза.Да, правильность речи важна, но не менее важна и её выразительность. Как вы думаете, трудно сделать речь выразительной? Попробуйте украсить текст. Вам предстоит работа в группах. На парте у вас лежит карточка. На месте пропусков вы должны вставить изобразительно-выразительные средства. Текст карточки: *Утро было праздничное, жаркое; .., … трезвонили над Донцом, над зелеными горами колокола, уносились туда, где в … воздухе стремилась к небу белая церковка на горном перевале. Я нанял лодку, и молоденькая хохлушка … и … погнала её против течения по … воде Донца, в тени береговой зелени. И девичье личико, и солнце, и тени, и быстрая речка – всё было так …  в это … утро.**(Иван Бунин «Святые горы» )*Посмотрим, что у вас получилось. Выберите одного выступающего от группы, который прочитает. А хотите услышать оригинал? Сравним?СЛАЙД 7*Какие выводы можно сделать? У кого вариант удачнее?* | Обучающиеся проверяют правильность расположения учебников и школьных принадлежностей, готовятся к работе.Поднимают карточку со смайлом.Записывают число и тему.2 человека читают стихотворение.Слушают, отвечают на вопросы.Определяют цели урока.Отвечают на вопросы, отмечают на листочках отсутствие и наличие коммуникативных качеств речи в репликах персонажей.Находят и подчеркивают слова, иллюстрирующие проявление того или иного качества речи Работают в парах, отмечают средства выразительности.Анализируют материал, представленный на слайде. Осуществляют самопроверку.Отвечают на вопросы.Записывают слова и расставляют в них ударения. Осуществляют взаимопроверку.Произносят слова, сопровождая ударный слог действием.Делятся на группы, вставляют недостающие слова |
| **8. Рефлексия** | **Обеспечить развития у обучающихся способности к оценочным действиям** | Итак, мы продуктивно поработали на этом уроке, выяснили много важных моментов, связанных с качествами речи.*Организация рефлексии уч-ся.*А теперь, пожалуйста, возьмите лист самоанализа (картинку с мишенью) и поставьте точку в том месте, которое соответствует, по вашему ощущению, достижению вашей личной цели на данном занятии. | Рефлексируют |
| **9. Инструктаж по выполнению домашнего задания.** |  | На дом: упр.217 | Записывают домашнее задание |