**Итоговое сочинение**

**2017-2018 учебный год**

Советом по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах под председательством Н.Д. Солженицыной определены 5 открытых направлений тем итогового сочинения на 2017/18 учебный год. В эфире телеканала «Россия 1» направления тем итогового сочинения сегодня объявили Министр образования и науки РФ О.Ю. Васильева и советник президента РФ В.И. Толстой.

**5 открытых направлений тем итогового сочинения на 2017/18 учебный год:**

* **«Верность и измена»,**
* **«Равнодушие и отзывчивость»,**
* **«Цели и средства»,**
* **«Смелость и трусость»,**
* **«Человек и общество».**

Как и в предыдущие годы, итоговое сочинение является допуском выпускников к государственной итоговой аттестации. Результатом итогового сочинения является «зачет» или «незачет». Если выпускник получил за итоговое сочинение неудовлетворительный результат, ему предоставляется возможность его пересдать.

В рамках открытых направлений тем итогового сочинения разрабатываются конкретные темы итогового сочинения (подбираются тексты изложений) для каждого часового пояса отдельно. Конкретные темы итогового сочинения доставляются в органы управления образованием на местах в день проведения итогового сочинения.

**Комментарий к открытым тематическим направлениям 2017/18 учебного года, подготовленный специалистами ФГБНУ «ФИПИ»**

**1. «Верность и измена».**
В рамках направления можно рассуждать о верности и измене как противоположных проявлениях человеческой личности, рассматривая их с философской, этической, психологической точек зрения и обращаясь к жизненным и литературным примерам.
Понятия «верность» и «измена» оказываются в центре сюжетов многих произведений разных эпох и характеризуют поступки героев в ситуации нравственного выбора как в личностных взаимоотношениях, так и в социальном контексте.

**2. «Равнодушие и отзывчивость»**
Темы данного направления нацеливают учащихся на осмысление разных типов отношения человека к людям и к миру (безразличие к окружающим, нежелание тратить душевные силы на чужую жизнь или искренняя готовность разделить с ближним его радости и беды, оказать ему бескорыстную помощь).
В литературе мы встречаем, с одной стороны, героев с горячим сердцем, готовых откликаться на чужие радости и беды, а с другой – персонажей, воплощающих противоположный, эгоистический, тип личности.

**3. «Цели и средства»**
Понятия данного направления взаимосвязаны и позволяют задуматься о жизненных устремлениях человека, важности осмысленного целеполагания, умении правильно соотносить цель и средства ее достижения, а также об этической оценке действий человека.
Во многих литературных произведениях представлены персонажи, намеренно или ошибочно избравшие негодные средства для реализации своих планов. И нередко оказывается, что благая цель служит лишь прикрытием истинных (низменных) планов. Таким персонажам противопоставлены герои, для которых средства достижения высокой цели неотделимы от требований морали.

**4. «Смелость и трусость»**
В основе данного направления лежит сопоставление противоположных проявлений человеческого «я»: готовности к решительным поступкам и стремления спрятаться от опасности, уклониться от разрешения сложных, порой экстремальных жизненных ситуаций.
На страницах многих литературных произведений представлены как герои, способные к смелым действиям, так и персонажи, демонстрирующие слабость духа и отсутствие воли.

**5. «Человек и общество»**
Для тем данного направления актуален взгляд на человека как представителя социума. Общество во многом формирует личность, но и личность способна оказывать влияние на социум. Темы позволят рассмотреть проблему личности и общества с разных сторон: с точки зрения их гармоничного взаимодействия, сложного противостояния или непримиримого конфликта. Не менее важно задуматься об условиях, при которых человек должен подчиниться общественным законам, а общество – учитывать интересы каждого человека. Литература всегда проявляла интерес к проблеме взаимоотношений человека и общества, созидательным или разрушительным последствиям этого взаимодействия для отдельной личности и для человеческой цивилизации.

* **«Верность и измена»,**
* **«Равнодушие и отзывчивость»,**
* **«Цели и средства»,**
* **«Смелость и трусость»,**
* **«Человек и общество».**

Примерные список тем для итогового сочинения в 2017/2018 учебном году по официальному направлению от ФИПИ - Смелость и трусость.

* Трусость отнимает разум. Фридрих Энгельс
* Смелость — начало победы. Плутарх
* Когда можно оправдать трусость?
* На самом ли деле удача сопутствует смелым?
* Когда нужно быть смелым?
* Трусость — в том, чтобы знать, что должно делать, и не делать этого. Конфуций.
* Согласны ли Вы с тем, что смелость – это преодоленная трусость?
* В душах трусливых нет места для счастья. М. Сервантес.
* Трусость – самый страшный порок. М. Булгаков.

Примерные список тем для итогового сочинения в 2017/2018 учебном году по официальному направлению от ФИПИ - Цели и средства.

* Можно ли утверждать, что на войне все средства хороши?
* Оправдывает ли цель средства?
* Как вы понимаете поговорку: «Овчинка выделки не стоит»?
* Почему важно иметь цель в жизни?
* Для чего нужна цель?
* Согласны ли Вы с утверждением: «Человек, который непременно хочет чего-нибудь, принуждает судьбу сдаться»?
* Как Вы понимаете высказывание: «Когда цель достигнута о пути забывают»?
* Достижение какой цели приносит удовлетворение?
* Подтвердите или опровергните высказывание А. Энштейна: «Если вы хотите вести счастливую жизнь, вы должны быть привязаны к цели, а не к людям или к вещам»?
* Можно ли добиться цели, если преграды кажутся непреодолимыми?
* Какими качествами должен обладать человек, чтобы достигать великие цели?
* Справедливо ли высказывания Конфуция: «Когда вам покажется, что цель недостижима, не изменяйте цель — изменяйте свой план действий»?
* Что значит «великая цель»?
* Кто или что помогает человеку добиться цели в жизни?
* Как Вы понимаете высказывание О.де Бальзака: «Чтобы дойти до цели, надо прежде всего идти»?
* Может ли человек жить без цели?
* Как Вы понимаете высказывание Э.А. По «Никакой транспорт не будет попутным, если не знаешь, куда идти»?
* Можно ли добиться цели, если все против тебя?
* К чему приводит отсутствие цели в жизни?
* Какая разница между истинной и ложной целью?
* Чем мечта отличается от цели?
* Чем опасно бесцельное существование?
* Как Вы понимаете высказывание М.Ганди: «Найди цель, ресурсы найдутся».
* Как достигнуть цели?
* Согласны ли Вы с утверждением: «Тот шагает быстрей, кто шагает один»?
* Можно ли судить о человеке по его цели?
* Можно ли оправдать великие цели, достигнутые нечестным путем?
* Как общество влияет на формирование целей?
* Согласны ли Вы с утверждением А. Энштейна: «Никакая цель не высока настолько, чтобы оправдывала недостойные средства для ее достижения»?
* Существуют ли недостижимые цели?
* Как Вы понимаете слова Дж. Оруэлла: «Я понимаю как; не понимаю зачем»?
* Может ли благая цель служить прикрытием низменных планов?
* Согласны ли Вы с утверждением А. Рэнд: «Потерян навсегда лишь тот, в ком угасли стремления»?
* В каких жизненных ситуациях достижение цели не приносит счастья?
* На что способен ли человек, потерявший цель в жизни?
* Всегда ли достижение цели делает человека счастливым?
* Какова цель существования человека?
* Нужно ли ставить перед собой «недостижимые» цели?
* Как Вы понимаете словосочетание «идти по головам»?
* Чем отличается «сиюминутное желание» от «цели»?
* Как связаны моральные качества человека связаны со средствами, которые он выбирает для достижения своих целей?
* Как Вы понимаете утверждение Л. да Винчи: «Не оборачивается тот, кто устремлён к звёздам»?

Примерные список тем для итогового сочинения в 2017/2018 учебном году по официальному направлению от ФИПИ - равнодушие и отзывчивость.

* Какого человека можно назвать «отзывчивым»?
* Какого человека можно назвать «равнодушным»?
* Согласны ли Вы с утверждением Б.Шоу: «Худший грех по отношению к ближнему не ненависть, а равнодушие; вот истинно вершина бесчеловечности»?
* Как вы понимаете слова А.В. Суворова: «Как тягостно равнодушие к самому себе!»?
* Чем опасно равнодушие?
* Может ли отзывчивость принести разочарование?
* Что значит быть отзывчивым?
* Может ли равнодушие ранить человека?
* Нужно ли учиться сочувствию?
* Как соотносятся понятия доброта и отзывчивость?
* Можно ли равнодушного человека назвать эгоистичным?
* Согласны ли вы с тем, что «здоровый эгоизм» полезен?
* Всегда ли нужно быть отзывчивым?
* К каким последствиям приводит равнодушное отношение к природе?
* Как связаны понятия «равнодушие» и «эгоизм»?
* Как Вы понимаете пословицу: «В пути нужен спутник, в жизни - сочувствие»?
* Согласны ли Вы, что доброта и отзывчивость – это залог семейного счастья?
* Можно ли научиться отзывчивости?
* Когда отзывчивость может навредить?
* Может ли внимательность к людям спасти жизнь?
* Как привить чувство сотрадания детям?
* Как можно объяснить нежелание человека тратить душевные силы на чужую жизнь?
* Что значит "быть бескорыстным" человеком?
* Согласны ли Вы с утверждением, что друг познается не только в беде, но и в радости?
* Может ли сострадание к людям быть проявлением эгоизма?
* Важно ли уметь прощать?
* Сочувствие и доброта – это синонимы?
* Нужно ли бороться с несправедливостью?
* Вы согласны с тем, что равнодушие «разъедает душу» человека?
* Что можно привести  к равнодушию?
* Какие жизненные уроки помогают развить в себе чувство сострадания?
* Как Вы понимаете высказывание А.П. Чехова: «Равнодушие — это паралич души, преждевременная смерть».
* Нужно ли сочувствовать людям, которые тебе не нравятся?
* Подтвердите или опровергните высказывание Ван Гога: «Равнодушие к живописи — явление всеобщее и непреходящее.»
* Не сочувствуй самому себе. Самим себе сочувствуют только примитивные люди»
* Как связано равнодушие к отдельно взятому человеку с равнодушием к Родине?
* Чем опасно равнодушие к своей стране?
* Согласны ли Вы с утверждением Ги де Мопассана: «Неблагодарный сын хуже чужого: это преступник, так как сын не имеет права быть равнодушным к матери»?
* Можно ли ожидать сочувствия, если ты сам его не проявляешь?
* Можно ли утверждать, что подросткам сочувствие свойственно в меньшей степени, чем зрелым людям?
* Как вы понимаете слова В.А. Сухомлинского: «Эгоизм — это первопричина рака
* Согласны ли Вы с утверждением Б. Ясинского: «Бойся равнодушных — они не убивают и не предают, но
только с их молчаливого согласия существует на земле предательство и убийство»?
* Почему, по вашему мнению, поступки говорят громче слов?
* Можно ли сказать, что неравнодушие к животным, являются высшим проявлением человечности?
* Может ли чрезмерное сочувствие стать преградой?
* Существуют ли люди, недостойные сочувствия?
* Что важнее: сочувствие или реальная помощь?

Примерный список тем, которые могут использоваться при написании итогового сочинения в 2017/2018 учебном году.

* Какое предательство самое страшное?
* Согласны ли вы с утверждением : «Доверие — признак мужества, а верность — свидетельство силы»?
* Можно ли иметь дело с человеком, которому нельзя доверять?
* Может ли быть неверным благородное сердце?
* Подтвердите или опровергните слова Ф.Шиллера: «Верная любовь помогает переносить все тяготы»?
* Как, по- вашему, связаны понятия верность и любовь?
* Как, по-вашему, связаны верность и дружба?
* Чем опасна измена?
* Подтвердите или опровергните высказывание У. Черчилля: «Глуп тот человек, который никогда не меняет своего мнения».
* Можно ли простить предательство?
* В чем причины измен и предательств?
* Как вы понимаете слово «верность»?
* Когда возникает выбор между верностью и предательством?
* Важно ли быть верным слову?
* Что толкает человека на измену?

Примерные темы, которые могут быть на итоговом сочинении (в 11 классе) по направлению "Человек и общество".

* Общественное мнение правит людьми. Блез Паскаль
* Не стоит ориентироваться на общественное мнение. Это не маяк, а блуждающие огни. Андре Моруа
* Создает человека природа, но развивает и образует его общество. Виссарион Белинский
* Люди, обладающие характером — это совесть общества. Ралф Эмерсон
* Может ли человек оставаться цивилизованным вне общества?
* Способен ли один человек изменить общество?
* Как общество влияет на человека?
* Человек – это существо столь гибкое и в общественном быту столь восприимчивое к мнениям других людей… (Ш. Монтескье)
* Характеры людей определяются и формируются их взаимоотношениями. (А. Моруа)